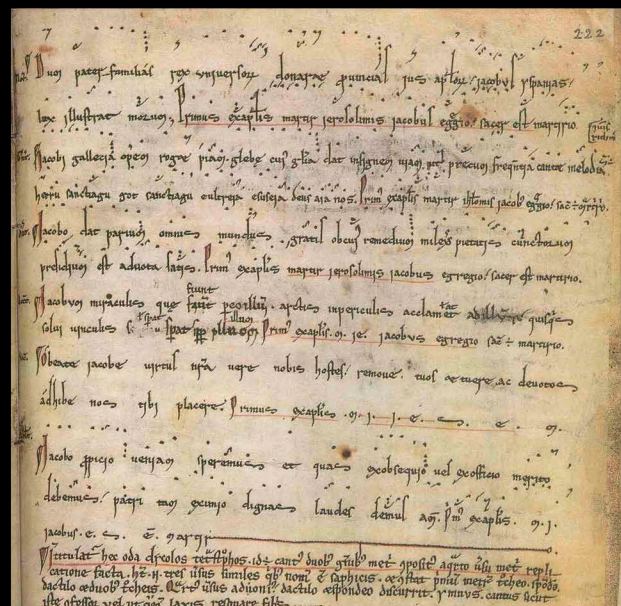


Las distintas ediciones de este Taller de Música Medieval, en su vertiente teórica y práctica, tienen como objetivo iniciar a los alumnos en las primeras monodías escritas en la Edad Media, especialmente en aquellas que coinciden con el desarrollo del románico. Se cantarán piezas en latín, de temática sacra, recogidas en manuscritos de entre los siglos X y XIII. La tradición oral y la lectura de las fuentes originales serán las dos vías de transmisión. El estudio de la notación neumática se abordará viviendo las experiencias del intérprete (*cantor*) y del escriba de música (*notator*), cantando y copiando el manuscrito musical.

**Aguilar de Campoo** es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa, lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real, sede de este curso.

En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas reparadas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las iglesias de Olleros de Pisuerga, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespino de Aguilar y Revilla de Santullán, son sólo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.



## Alojamiento

### Santa María la Real:

Posada Real\* // Molino de Salinas\*  
 ☎ 979 122 000 // 979 122 522

\* Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso

Hotel Valentín\*\*\* // ☎ 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar\*\* // ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés\*\* // ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos\* // ☎ 979 125 505

Camping Monte Royal // ☎ 979 123 083

COLABORAN



Ayuntamiento de Aguilar de Campoo

# La música del Codex Calixtinus

Aguilar de Campoo (Palencia)  
 12 al 14 de julio de 2019



IV  
 Taller  
 Música medieval



12 al 14 de julio de 2019

Apellidos	Nombre
Dirección	Teléfono
Población	Provincia
Profesión	D.N.I
e-mail	Firma

Ordinaria  
 Reducida

Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

Sus datos podrán formar parte de un fichero propiedad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSM/RPH) que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos. Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016, RPD-1, tratándose de manera íntegra, leal y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad (<https://www.santamariareal.org/politica-de-privacidad>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, Avda. Ronda, 1-3, 34800 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a [protecciondatos@santamariareal.org](mailto:protecciondatos@santamariareal.org) junto con prueba válida en derecho, como fotocopia del DNI.

NO acepto que la FSM/RPH incorpore mis datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realizan, de acuerdo con su política de privacidad.

## Condiciones del curso

### Nº alumnos

Mínimo: 10  
Máximo: 16

### Plazo de inscripción:

Hasta el 3 de julio de 2019 o hasta que se completen las 16 plazas ofertadas

### Inscripciones y matrículas

Matrícula ordinaria: 195 €

Matrícula reducida: 165 € (estudiantes menores de 27 años, personas en paro, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y asistentes a la edición de este Taller de Música Medieval de 2017 y 2018).

- En los casos de matrícula reducida se deberá adjuntar con el boletín de inscripción un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante (acompañado de DNI), tarjeta de desempleo o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a la edición de 2017 o 2018 quedan exentos de este trámite.
- A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 3 de julio sólo se les devolverá el 50% del importe.

### Modalidad de pago:

-Transferencia bancaria:  
Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo  
Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878  
SWIFT: CCR1 ES 2A

### INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES:

Secretaría de cursos y seminarios  
Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico  
Avda. Ronda, 1 – 3  
34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80  
(De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h.)

### Correo electrónico:

[plhuerta@santamariareal.org](mailto:plhuerta@santamariareal.org)

### Internet:

[www.santamariareal.org](http://www.santamariareal.org)  
[www.tienda.santamariareal.org](http://www.tienda.santamariareal.org)  
[www.romanicodigital.com](http://www.romanicodigital.com)

## Contenidos

En este taller se interpretarán canciones pertenecientes al *Codex Calixtinus* y se aprenderá, por tradición oral, piezas monódicas y polifónicas de este famoso códice del siglo XII, conservado en la catedral de Santiago de Compostela. Se familiarizará al alumnado con la notación original a través de su lectura y de su copia.

Se analizará, igualmente, la construcción de cada pieza para cantarlas conscientes de su texto, de su modalidad, y, en el caso de las polifonías, de las consonancias y disonancias entre las voces (lo que permitirá modelar los melismas de las voces superiores).

El taller va dirigido a personas que sientan un interés especial por la música medieval, como estudiantes de conservatorio, músicos profesionales y aficionados al canto coral o tradicional.

## Profesora

PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO  
(Especialista e intérprete de Música Medieval)  
([www.palomagutierrezdelarroyo.com](http://www.palomagutierrezdelarroyo.com))

## Lugar

Refectorio e iglesia del monasterio románico de Santa María la Real.

## Entrega de documentación

Viernes, 12 de julio, a las 09.30 h. en la Capilla del Abad

## Horario

De 10.00 a 14.00 h. y de 17.00 a 20.00 h.