

Presentación

Las distintas ediciones de este Taller de Música Medieval, en su vertiente teórica y práctica, tienen como objetivo iniciar a los alumnos en las primeras músicas escritas en la Edad Media, especialmente en aquellas que coinciden con el desarrollo del arte románico en toda Europa. En esta edición descubriremos la música de Hildegard von Bingen, esta gran abadesa, famosa ya en su tiempo, cantando distintas piezas de su creación. Nos familiarizaremos con su lenguaje melódico y modal tan característico; con las imágenes de sus textos y su representación sonora; con la notación que codifica su música y con los gestos vocales que se pueden inducir de ella. Trabajaremos principalmente por tradición oral, y, casi siempre a posteriori, veremos y entenderemos el manuscrito y comentaremos y justificaremos las decisiones tomadas a la hora de interpretarlo. Las piezas elegidas mostrarán el abanico de modos que escogió Hildegard para su obra musical, obra tanto litúrgica como paralitúrgica, compuesta para ser cantada en momentos concretos de los ritos de su comunidad.

A lo largo de los tres días tendremos la oportunidad de cantar en distintos espacios y de explorar su acústica, tanto dentro del monasterio románico de Santa María la Real de Aguilar de Campoo (refectorio, claustro, sala capitular e iglesia), como en la iglesia, también románica, de Santa Eufemia de Cozuelos, el primer monasterio femenino fundado en Castilla por la Orden Militar de Santiago.

El taller va dirigido a personas que sientan un interés especial por la música medieval, como estudiantes de conservatorio, músicos profesionales y aficionados al canto coral o tradicional.

Aguilar de Campoo es una acogedora villa ubicada al norte de la provincia de Palencia que posee una interesante arquitectura civil y religiosa, lo que le valió la declaración de Conjunto Histórico Artístico Nacional en 1966. Entre sus monumentos destacan varias casonas nobiliarias, la colegiata gótica de San Miguel, la iglesia románica de Santa Cecilia y el monasterio de Santa María la Real, sede de este curso.

En los alrededores, la herencia medieval ha quedado plasmada en más de un centenar de construcciones románicas repartidas por los pueblos y aldeas del entorno, conformando una de las mayores concentraciones de este estilo en Europa. Monasterios, iglesias y ermitas de los siglos XII y XIII salpican el paisaje agreste de la zona y sirven como importante reclamo para el cada vez más extendido turismo cultural. Los cercanos monasterios de San Andrés de Arroyo o Santa María de Mave, así como las Iglesias de Olleros de Pisuegra, Moarves de Ojeda, Santa Eufemia de Cozuelos, Barrio de Santa María, Vallespinoso de Aguilar y Revilla de Santullán, son solo una muestra de ese despertar artístico que se vivió en estas tierras hace 800 años y que el viajero puede sentir acercándose hasta aquí.



Los cantos de Hildegard von Bingen

Aguilar de Campoo (Palencia)

14 al 16 de julio

de 2023



VIII
Taller
Música medieval

Alojamiento

Santa María la Real

Posada Real* // Molino de Salinas*

☎ 979 122 000 // 979 122 522

* Se aplicarán tarifas con descuentos especiales a los alumnos de este curso

Hotel Marques de Aguilar*** // ☎ 979 030 276

Hotel Valentín*** // ☎ 979 122 125

Hotel Villa de Aguilar** // ☎ 979 122 225

Hostal Restaurante Cortés** // ☎ 979 125 080

Hostal Los Olmos* // ☎ 979 125 505

Camping Monte Royal // ☎ 979 123 083

Apellidos	Nombre
Dirección	Teléfono
Población	Provincia
Profesión	D.N.I
e-mail	Firma
Tipo de matrícula	
<input type="checkbox"/> Ordinaria <input type="checkbox"/> Reducida	

Rogamos nos remitan el resguardo de la transferencia y en el caso de matrícula reducida o especial, un documento que acredite su situación.

Sus datos podrán formar parte de un fichero titularidad de la Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico (FSM/RPH) que asume la responsabilidad de cumplir con la legislación vigente en materia de protección de datos. Reglamento (UE) 2016/679 de 27 de abril de 2016, RGPD. (salvo indicación de manera expresa, la Real y transparente como podrá leer en nuestra política de privacidad <https://www.santamarialareal.org/politica-de-privacidad/>). Si desea ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición, puede hacerlo enviando una solicitud por escrito a FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO, Avda. Ronda, 1-3, 34800 Aguilar de Campoo (Palencia) o a través de correo electrónico a protecciondatos@santamarialareal.org junto con prueba válida en derecho como fotocopia del DNI. **NO aceptar** que la FSM/RPH incorpore sus datos a su fichero para que puedan enviarme información de las actividades que realicen, de acuerdo con su política de privacidad.

INSCRIPCIONES Y MATRÍCULA

Matrícula ordinaria: 200 €

Matrícula reducida: 180 € (estudiantes menores de 27 años, Amigos del Patrimonio, Amigos del Románico y asistentes a la edición de este Taller de Música Medieval de 2021 o 2022).

- En los casos de matrícula reducida se deberá adjuntar con el boletín de inscripción un documento acreditativo de su situación: carnet de estudiante (acompañado de DNI) o carnet de alguna de las asociaciones arriba mencionadas. Los asistentes a la edición de 2021 o 2022 quedan exentos de este trámite.
- A aquellos alumnos que por propia voluntad anulen su matrícula con posterioridad al 7 de julio sólo se les devolverá el 50% del importe.

Modalidad de pago:

Transferencia bancaria:
 Cajamar – Oficina de Aguilar de Campoo
 Cuenta nº: IBAN: ES25.3058.5221.1527.2000.0878
 SWIFT: CCRI ES 2A

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE INSCRIPCIONES

Secretaría de cursos y seminarios
 Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico
 Avda. Ronda, 1 – 3
 34800-Aguilar de Campoo (Palencia)

Tel. 979 125 000 Fax: 979 12 56 80
 (De lunes a viernes: 08.00 h. a 15.00 h.)

Correo electrónico:
plhuerta@santamarialareal.org

Internet:
www.santamarialareal.org
www.tienda.santamarialareal.org
www.romanicodigital.com

Profesora
PALOMA GUTIÉRREZ DEL ARROYO (Especialista e intérprete de Música Medieval)
www.palomagutierrezdelarroyo.com

Lugar
 Refectorio e iglesia del monasterio románico de Santa María la Real.

Recogida de documentación
 Viernes, 14 de julio, a las 09.30 h. en el monasterio Santa María la Real

Horario
 De 10.00 a 14.00 h. y de 16.30 a 19.30 h.

Nº alumnos
 Mínimo: 8
 Máximo: 16

Plazo de inscripción
 Hasta el 7 de julio de 2023 o hasta que se completen las 16 plazas ofertadas

